



საქართველოს სტატისტიკის ეროვნული სამსახური

კულტურის სტატისტიკა 2019



15.06.2020

www.geostat.ge

15.06.2020

კულტურის სტატისტიკა
2019 წელი

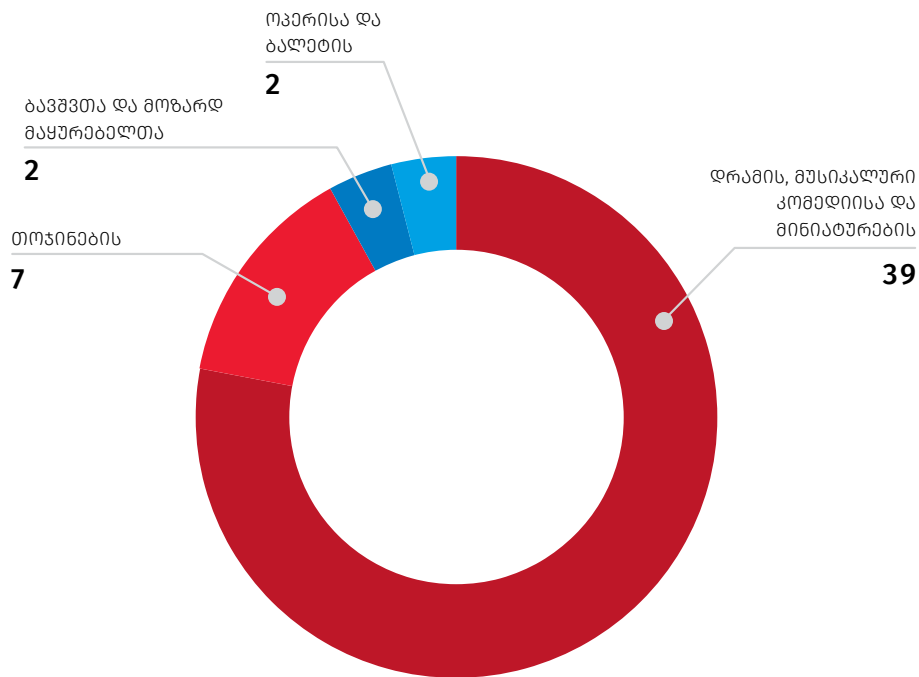
თეატრების სტატისტიკური გამოკვლევა

2019 წლის მონაცემებით, საქართველოში 50 პროფესიული თეატრი ფუნქციონირებდა. აქედან, 39 ერთეული იყო დრამის, მუსიკალური კომედიისა და მინიატურების, 7 - თოჯინების, 2 - ბავშვთა და მოზარდმაცურებელთა, ხოლო 2 ერთეული წარმოადგენდა ოპერისა და ბალეტის თეატრს.

ქვემოთ მოცემულ დიაგრამაზე წარმოდგენილია პროფესიული თეატრების რაოდენობა თეატრის ტიპების მიხედვით, 2019 წელს.

დიაგრამა №1

პროფესიული თეატრების რაოდენობა თეატრის ტიპების მიხედვით 2019 წელს
(ერთეული)



2019 წელს საქართველოში ჩატარებული სპექტაკლების რაოდენობა 4 887 ერთეულით განისაზღვრა, რაც 2.6%-ით მეტია 2018 წლის შესაბამის მაჩვენებელზე. სპექტაკლების 61.8% ჩატარდა ქ. თბილისში.

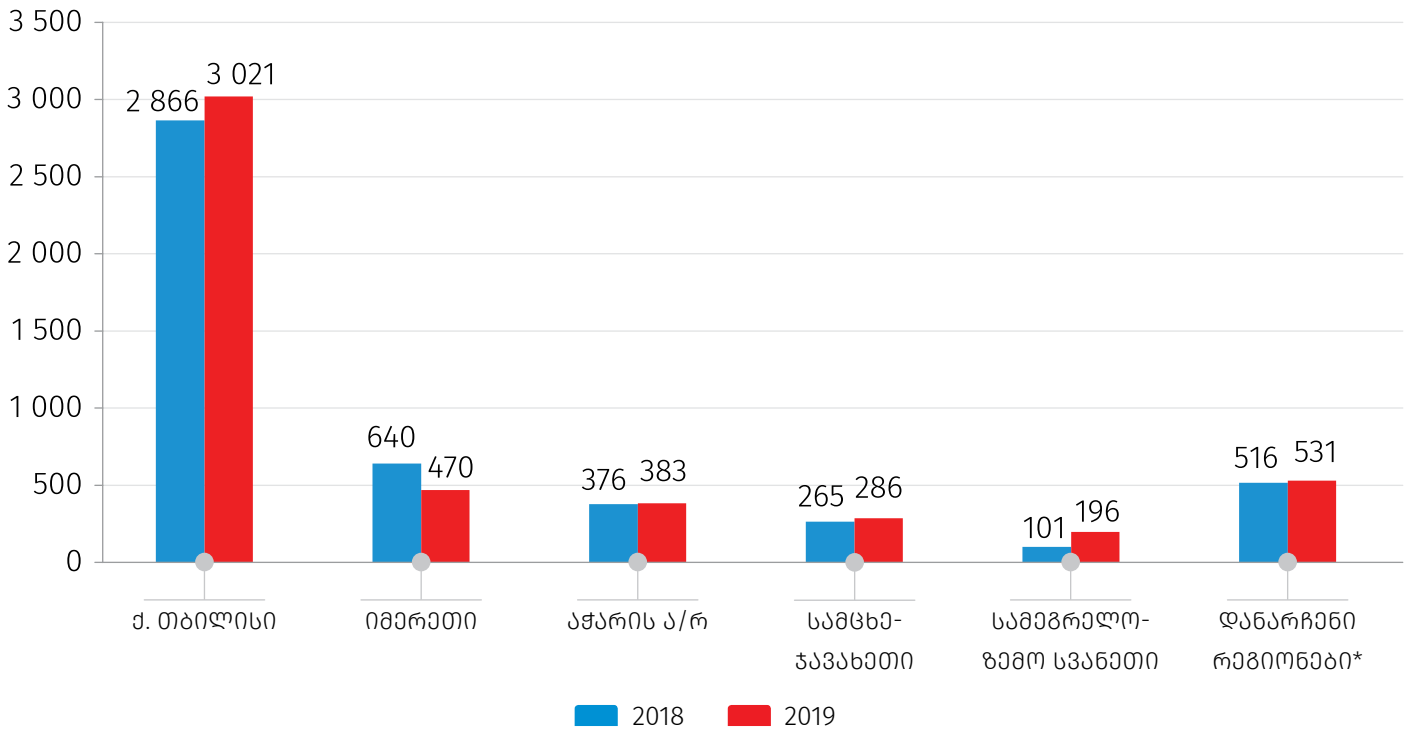
ქვემოთ მოცემულ დიაგრამაზე წარმოდგენილია ჩატარებული სპექტაკლების რაოდენობა რეგიონების მიხედვით, 2018-2019 წლებში.

საქართველოს სტატისტიკის ეროვნული სამსახური

15.06.2020

დიაგრამა №2

ჩატარებული სპექტაკლების რაოდენობა რეგიონების მიხედვით (ერთეული)



* აფხაზეთის ა/რ, გურია, კახეთი, ქვემო ქართლი, შიდა ქართლი.

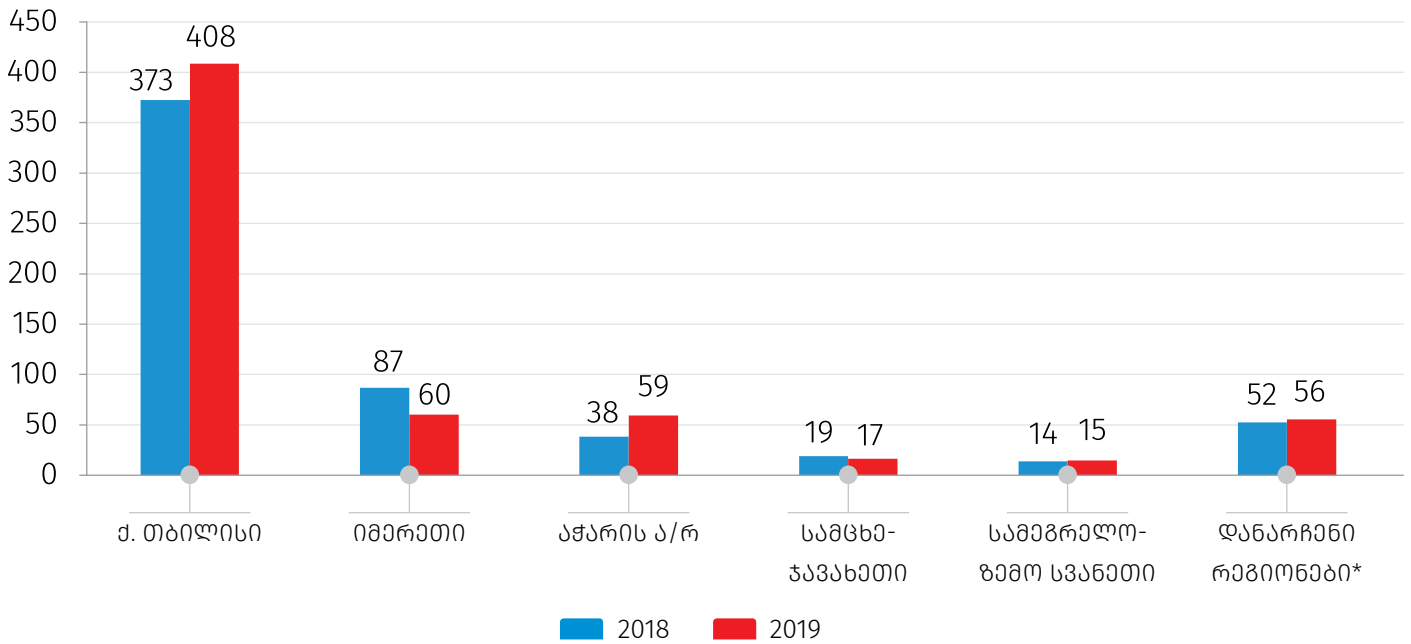
ქვემოთ მოცემულ დიაგრამაზე წარმოდგენილია მსაჯულებელთა რიცხოვნობა რეგიონების მიხედვით, 2018-2019 წლებში.

საქართველოს სტატისტიკის ეროვნული სამსახური

15.06.2020

დიაგრამა №3

მაყურებელთა რიცხოვნობა რეგიონების მიხედვით (ათასი კაცი)



* აფხაზეთის ა/რ, გურია, კახეთი, ქვემო ქართლი, შიდა ქართლი.

საქართველოს სტატისტიკის ეროვნული სამსახური

15.06.2020

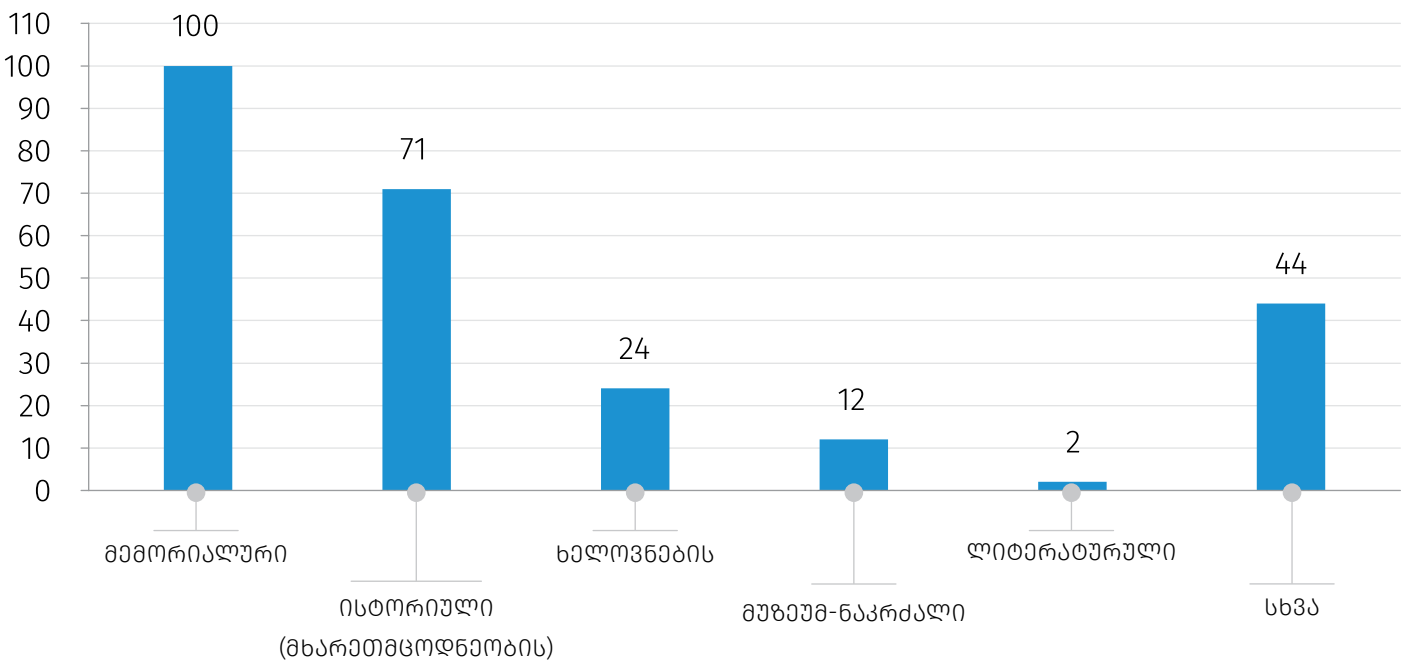
მუზეუმების სტატისტიკური გამოკვლევა

2019 წელს საქართველოში ფუნქციონირებდა 253 მუზეუმი და მუზეუმ-ნაკრძალი, აქედან 100 ერთეული (39.5%) წარმოადგენდა მემორიალურს, 71 ერთეული (28.1%) იყო ისტორიული (მხარეთმცოდნეობის), ხოლო 2 მათგანი - ლიტერატურული.

ქვემოთ მოცემულ დიაგრამაზე წარმოდგენილია მუზეუმების და მუზეუმ-ნაკრძალების რაოდენობა ტიპების მიხედვით, 2019 წელს.

დიაგრამა №4

მუზეუმების და მუზეუმ-ნაკრძალების რაოდენობა 2019 წელს (ერთეული)



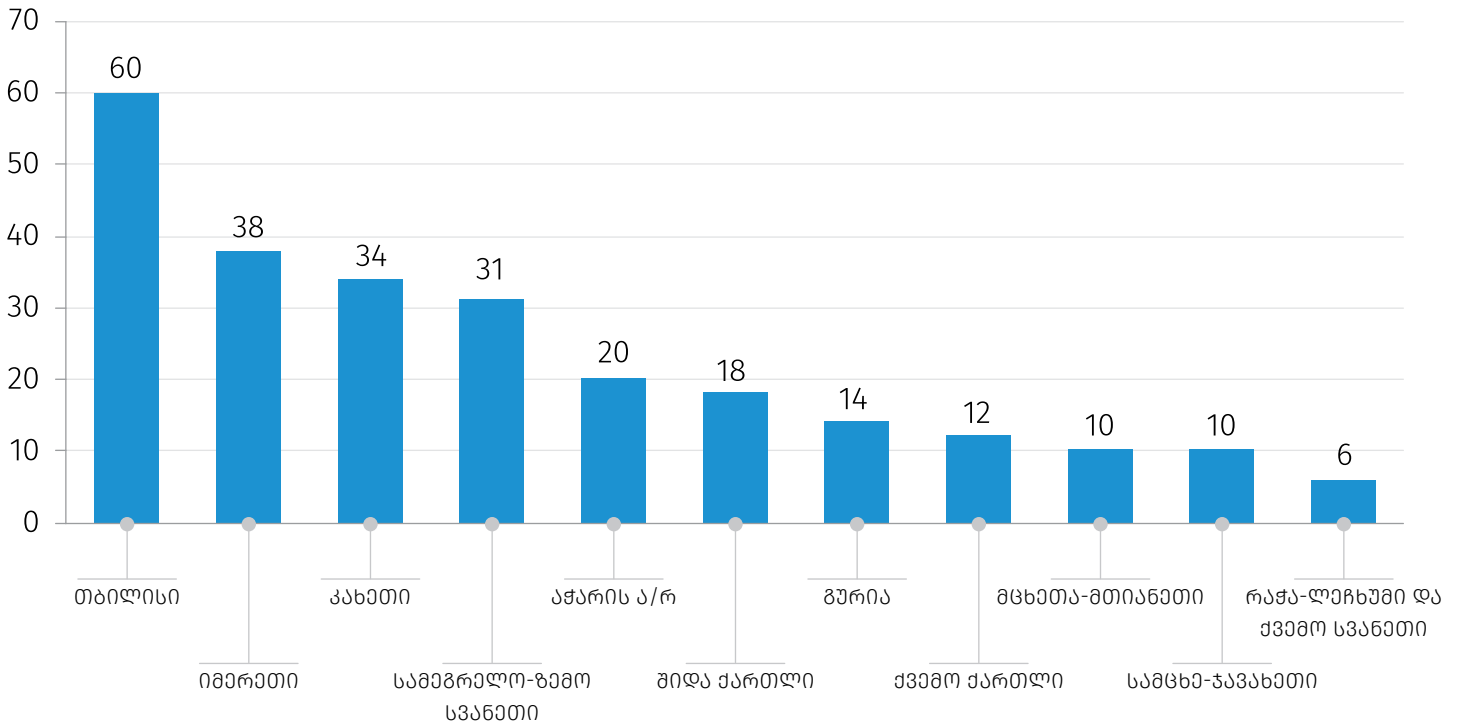
2019 წელს მოქმედი მუზეუმების 23.7 პროცენტი (60 ერთეული) ქ. თბილისშია განთავსებული, 15 პროცენტი (38 ერთეული) იმერეთის რეგიონში, 13.4 პროცენტი (34 ერთეული) კახეთში.

ქვემოთ მოცემულ დიაგრამაზე წარმოდგენილია მუზეუმების და მუზეუმ-ნაკრძალების რაოდენობა რეგიონების მიხედვით, 2019 წელს.

15.06.2020

დიაგრამა №5

მუზეუმების და მუზეუმ-ნაკრძალების რაოდენობა რეგიონების მიხედვით 2019 წელს (ერთეული)



მუზეუმებში დამთვალიერებელთა რიცხოვნობა 2019 წელს 2018 წელთან შედარებით 6.6 პროცენტით გაიზარდა და 2 253.2 ათასი შეადგინა. ამასთან, ერთ მუზეუმზე საშუალოდ 8 906 დამთვალიერებელი მოდიოდა.

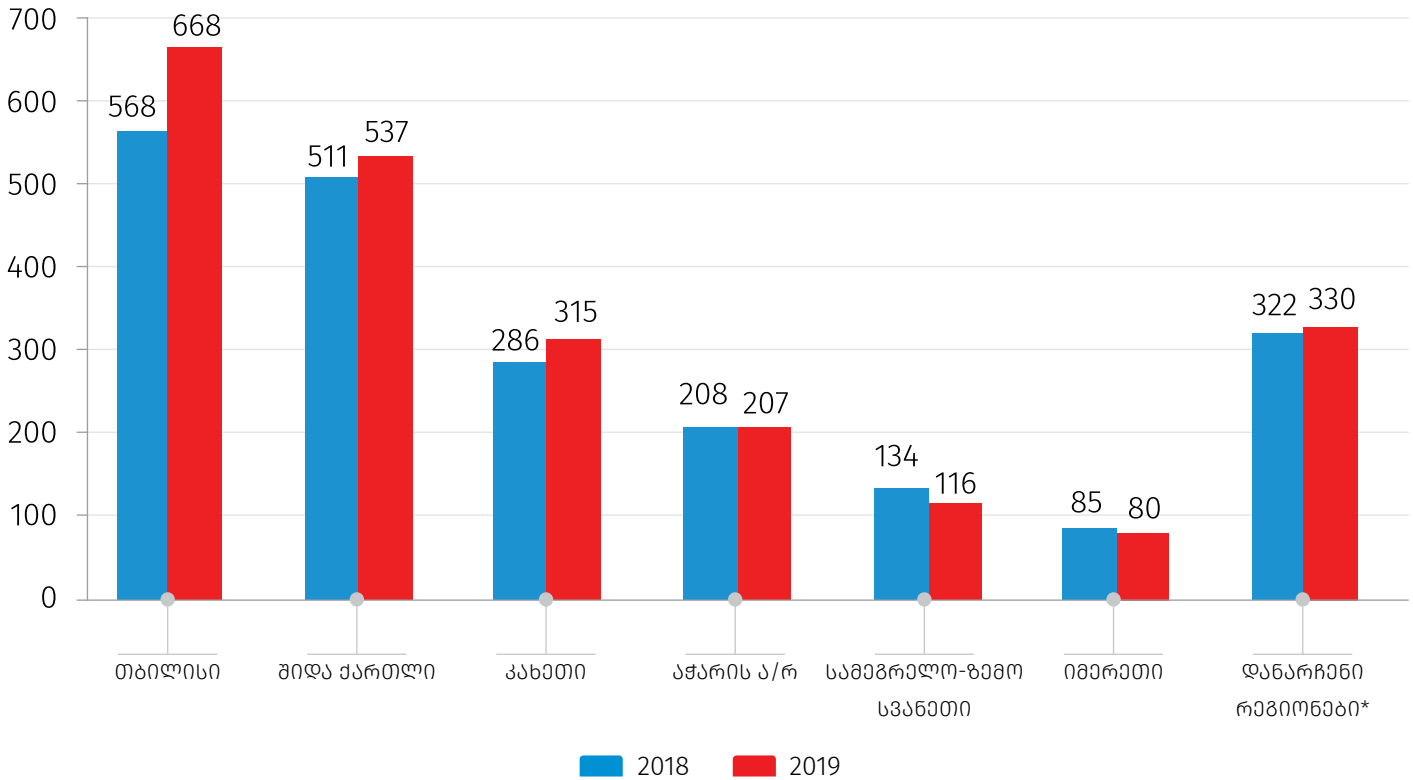
ქვემოთ მოცემულ დიაგრამაზე წარმოდგენილია დამთვალიერებელთა რიცხოვნობა რეგიონების მიხედვით, 2018-2019 წლებში.

საქართველოს სტატისტიკის ეროვნული სამსახური

15.06.2020

დიაგრამა №6

დამთვალეირებალთა რიცხოვნობა რეგიონების მიხედვით (ათასი კაცი)



*გურია, მცხეთა-მთიანეთი, რაჭა-ლეჩხუმი და ქვემო სვანეთი, სამცხე-ჯავახეთი, ქვემო ქართლი.

2019 წელს 7.4 პროცენტით გაიზარდა მუზეუმებში ექსკურსიების რაოდენობა, ხოლო გამოფენათა რაოდენობა 6.3 პროცენტით შემცირდა და 1 074 ერთეული შეადგინა.

საკონტაქტო პირი:

ვასილ წაქაძე, ტელ: (+995 32) 236 72 10 (600)

ფაქსი: (+995 32) 236 72 13

E-mail: vtsakadze@geostat.ge